



Fondation Internationale Balzan

Communiqué de presse - 1 juillet 2022

Remise des Prix Balzan 2021 à Berne

*Les lauréats ont reçu chacun un prix de 750 000 francs suisses (740 000 Euro).
La moitié de cette somme devra être destinée à des projets de recherche.*

Berne, 1 juillet 2022 – Aujourd'hui, au Palais fédéral de Berne, à la présence de la Présidente du Conseil National de la Confédération suisse **Irène Kälin**, les **Prix Balzan 2021** ont été remis à:

■ **Giorgio Buccellati et Marilyn Kelly Buccellati** pour Art et Archéologie du Proche-Orient ancien,

■ **Alessandra Buonanno et Thibault Damour** pour Gravitation: aspects physiques et astrophysiques,

■ **Saul Friedländer** pour Études sur la shoah et le génocide,

■ **Jeffrey Gordon** pour Microbiome dans santé et maladie.

La cérémonie a eu lieu en présence du président de la Fondation Balzan "Prix", **Alberto Quadrio Curzio** et de la présidente de la Fondation Balzan "Fonds" **Gisèle Girgis-Musy**. Selon le rite prévu pour la cérémonie, chaque lauréat, présenté par **Luciano Maiani**, Président du Comité Général des Prix, a prononcé un discours d'acceptation et de remerciement.

La cérémonie de remise des Prix Balzan a lieu au mois de novembre et, selon la tradition de l'alternance des sièges liée à la double nationalité italo-suisse de la Fondation, se déroule une année à Rome, en présence du Président de la République italienne, et l'autre année à Berne, en présence d'un des membres du Conseil fédéral ou du Conseil national.

Le Prix Balzan a été décerné à **Giorgio Buccellati et Marilyn Kelly Buccellati** « *Pour les résultats obtenus dans l'étude de la culture hourrite et la démonstration de son importance en tant que fondatrice d'une grande civilisation urbaine, parmi les plus florissantes du Proche-Orient ancien au troisième millénaire av. J.-C.; pour avoir promu l'approche numérique appliquée à l'étude de l'archéologie; et pour avoir développé l'approche théorique de cette discipline* ».

Alessandra Buonanno et Thibault Damour a reçu le Prix « *Pour leur rôle de leaders dans la prédiction des signaux des ondes gravitationnelles produits lorsque des objets compacts comme les étoiles à neutrons et les trous noirs spiralent ensemble et finissent par fusionner.*

Cette théorie a joué un rôle déterminant dans la détection des ondes gravitationnelles, fournissant une confirmation très précise de la relativité générale comme théorie de la gravitation et permettant aux détecteurs LIGO et VIRGO de promouvoir une forme d'astronomie qui utilise les ondes gravitationnelles comme de nouveaux et puissants messagers de l'univers ».

La motivation du Prix décerné à **Saul Friedländer** a été la suivante: *Pour l'impact unique qu'il a eu sur le développement des Etudes sur la Shoah. Pour son œuvre maîtresse, l'histoire intégrée de la persécution et de l'extermination des Juifs européens. Pour avoir construit un récit historique qui exprime l'indicible, alliant une analyse hautement spécialisée aux voix dérangeantes des victimes, des persécuteurs et des spectateurs* ».

Jeffrey Gordon a reçu le Prix « *Pour avoir fondé le domaine de recherche sur le microbiome humain et pour avoir révolutionné notre compréhension de son rôle dans les sujets sains ou malades, y compris dans notre état nutritionnel* ».

Le montant de chacun des quatre prix attribués par la Fondation Balzan en 2021 s'élève à 750 000 francs suisses (environ 740 000 euros), ce qui place les Prix Balzan parmi les plus importants dans le monde de la Science et de la Culture. Les lauréats se doivent de consacrer la moitié de leur prix au financement de projets de recherche impliquant de jeunes chercheurs ou des scientifiques travaillant dans le même domaine d'activité que le leur.

L'événement a été précédé, le 30 juin, par le **Forum interdisciplinaire des Lauréats Balzan 2021**, organisé par la Fondation Balzan et les Académies suisses des sciences, un événement public consacré à la discussion des thématiques relatives aux matières récompensées, où les quatre lauréats ont joué un rôle de premier plan.